

Maison **Māj**

Direction Artistique | Identités Visuelles | Interactions urbaines

Maison **Māj** : 16, rue Fouré - 44000 Nantes - 0660800830 - pierre@m-maj.fr - www.m-maj.fr

Nous vous accompagnons  
dans la création de  
vos projets d'envergures.

Nos spécialités sont  
la direction artistique  
la création d'identités visuelles  
et les interections urbaines.

Nos expertises couvrent  
aussi bien l'aspect digital  
que les supports physique.

Nous sommes spécialisés  
dans la déclinaison  
de graphisme au sein de  
l'espace publique.



#### **Direction Artistique**

Nous créons des liens entre l'esthétique et la pensée, entre le rationnel et l'émotionnelle pour que vos projets fassent sens. L'expertise que nous produisons devient le produit référent qui offre une garantie de cohérence entre tous les aspects visuels de votre projet.

#### **Identités Visuelles**

Nous travaillons au sein de l'industrie du design graphique depuis plus de 15 ans maintenant, notre expérience nous permet d'être à l'aise et de comprendre les différents aspects de ce métier que nous aimons. Nous maîtrisons la création d'identité graphique, logos, chartes graphiques, supports de communication.

#### **Interactions Urbaines**

Nous maîtrisons la conception, l'implantation, la méthodologie et l'application, pour permettre à vos projets de communication de se décliner sur tous les formats que la ville nous offres. Nous mettons un point d'ordre à ce que nos fresques soient réalisées dans les règles de l'art.

Découvrez  
nos réalisations

Direction Artistique

# Interactions Urbaines.

## **Vos identités visuelles à grandes échelles.**

Nous maîtrisons la conception, l'implantation, la méthodologie et l'application pour permettre à vos projets de signalétiques, décorations, fresques urbaines pérennes ou transitoires, et peintures en lettres de se décliner sur tous les formats que la ville nous offre. Nous mettons un point d'ordre à ce que nos fresques soient réalisées dans les règles de l'art offrant une pérennité adaptée à vos projets.

Très souvent assimilé au street art qui à sa propre histoire, nous nous revendiquons plutôt comme descendant d'un artisanat ancien, les peintres en lettres. Au lieu de produire des supports de communication en plastique ou vinylique qui vieillissent souvent très souvent mal, nous préférons travailler à la main quand le projet le permet et ainsi laisser un peu d'humanité dans nos réalisations. Le défaut est naturel, il prend sa place et les usagers s'identifient plus facilement.



**Biesse** - Nantes 2018  
Maitrise d'ouvrage : **Samoa**  
Maitrise d'oeuvre : **Maison Māj, katra**  
Direction artistique & graphique : **Maison Maj**

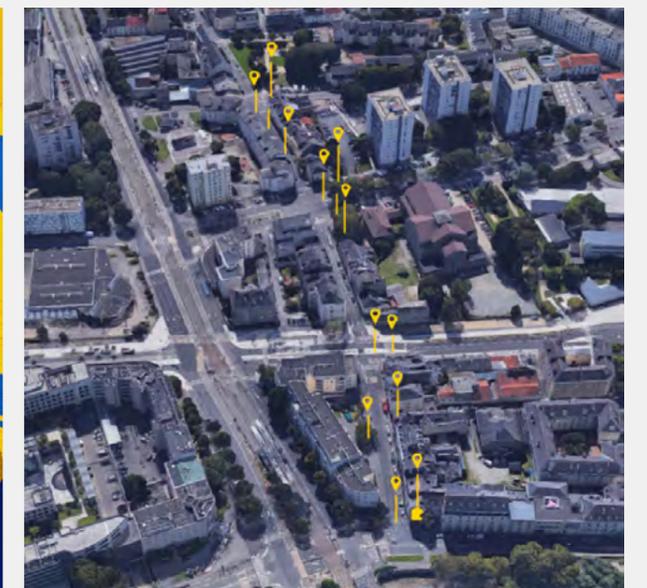
## Présentation & Références

+ d'infos sur le projet ici



En 2018 la Samoa par l'action de What time is it lance un appel offre pour créer une signalétique urbaine. Le but re-dynamiser ces 2 rues historique de Nantaise et les revaloriser au coeur de l'île de Nantes.  
L'agence Katra, contacté pour cet appel d'offre fait appel à M-Māj (anciennement Super Ape Studio sur ce projet) pour apporter son expérience artistique et son expertise technique sur ce projet.

+ d'infos sur le projet ici





Conan Meriadec - 2021  
Maitrise d'ouvrage : Nantes Métropole Habitat  
Maitrise d'oeuvre : Citta up & Maison Maj  
Direction artistique & graphique : Maison Maj

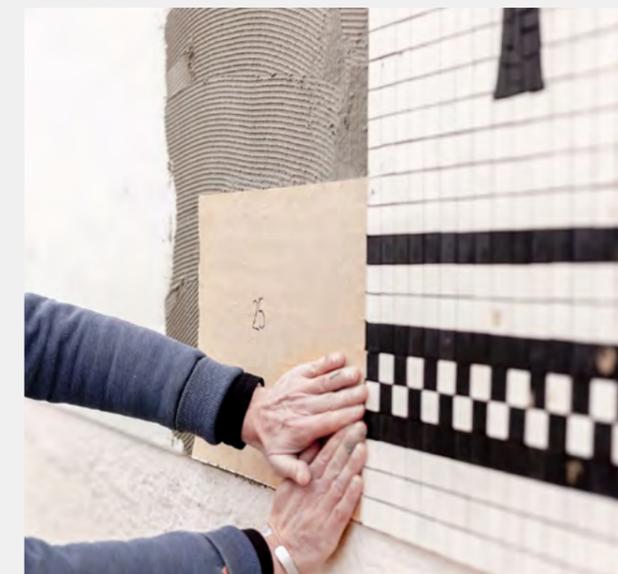
## Présentation & Références

+ d'infos sur le projet ici



Au coeur d'une résidence aux influences art déco, gérer par Nantes métropole habitat en plein coeur de l'île de Nantes. Nous avons eu le plaisir de créer cette enseigne. Notre choix c'est arrêté sur la tradition et non l'innovation. Nous avons donc designé cette enseigne dans la plus pure tradition pour ne pas dénaturer cette résidence.

+ d'infos sur le projet ici





**Moulin Lambert - Nantes 2018**  
Maitrise d'ouvrage : Nantes Métropole Habitat  
Maitrise d'oeuvre : Citta up & Maison Maj  
Direction artistique & graphique : Maison Maj

## Présentation & Références

+ d'infos sur le projet ici

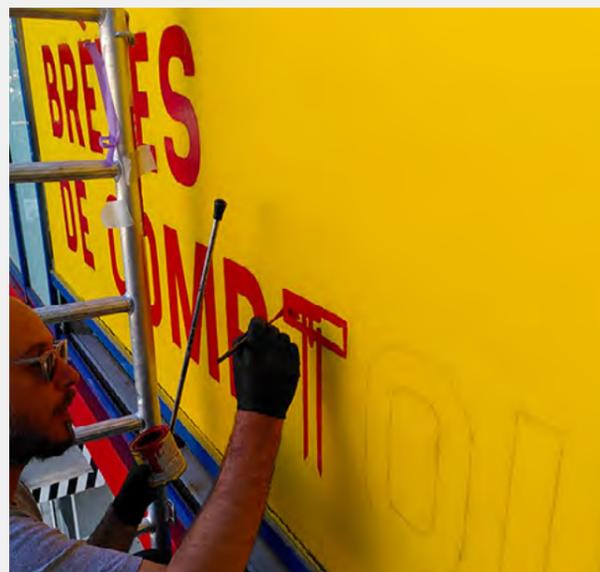


L'agence Citta commissionné par Nantes Métropole Habitat a eu pour mission le réaménagement des espaces urbains d'une partie du quartier Moulin Lambert (Bellevue) à Nantes. Lors de la concertation publique aucune demande particulière n'a été formulée par les habitants pour cet espace de loisirs situé rue de la Dordogne. C'est pourquoi, l'agence Citta nous a confié la réflexion et la conception de ce projet.

+ d'infos sur le projet ici



+ d'infos sur le projet ici



Imaginée par l'Agence What Time Is I.T. au sein du projet urbain de la ZAC Ivry confluences, la Miroiterie est une maison du projet de nouvelle génération. Cet ancien local industriel de 500 m<sup>2</sup> est avant tout un lieu de création et d'expérimentation de la fabrique urbaine, porté par les valeurs de l'éducation populaire. Culture, solidarités, nouveaux usages, concertation citoyenne, la miroiterie hybride les points de vue et les styles de vie au service d'une vision POP du monde, Populaire, Optimiste et Participative.

+ d'infos sur le projet ici





**La Conciergerie** - Nantes 2016  
 Maîtrise d'ouvrage : î-link Association  
 Maîtrise d'œuvre : Maison Maj  
 Direction artistique & graphique : Maison Māj

## Présentation & Références

+ d'infos sur le projet ici



Maison Māj a eu le plaisir de se voir confier la décoration urbaine et la création de l'identité visuelle de ce lieu aux projets ambitieux et pluriels en plein cœur du quartier de la création à Nantes. La volonté de l'équipe de la conciergerie était de se démarquer de son voisinage direct « Les Machines de l'île » qui abrite l'éléphant de Nantes. Fort de son architecture (une ancienne usine Alstom) mais perdu au milieu d'une masse de béton importante. Nous avons tout de suite compris pour faire ressortir cet espace et en créer un lieu d'interpellation et de respiration.

+ d'infos sur le projet ici

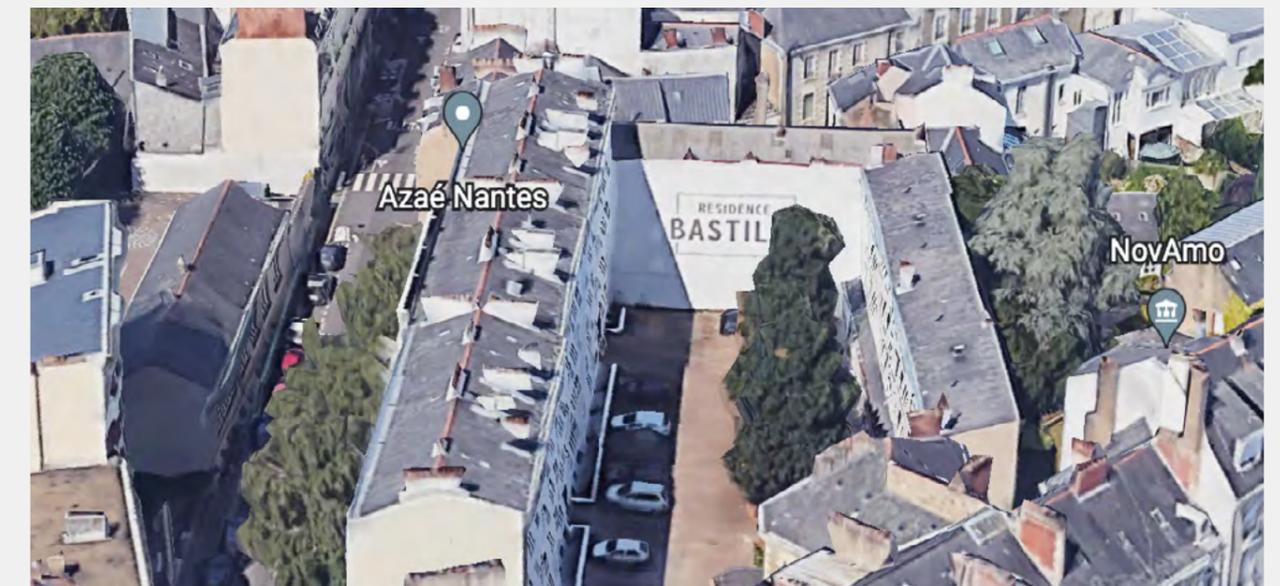


+ d'infos sur le projet ici



La mission de Città UP était d'imaginer l'ensemble de la cour de la résidence bastille en réaffirmant et organisant l'usage. Après visite du site, nous nous sommes rendu compte que notre intervention ne devait pas se faire sur le sol mais bien sûr ce grand mur de 250m2 qui était vieillissant et très endommagé. Il aurait été dommage de garder ce mur dans cet état en ayant un pavage rénové. Notre proposition a été retenue par Nantes Métropole Habitat.

+ d'infos sur le projet ici



Direction Artistique

# Identités Visuelles

Nous travaillons au sein de l'industrie du graphisme depuis plus de 15 ans maintenant, notre expérience nous permet d'être à l'aise et de comprendre les différents aspects de ce métier que nous aimons. Nous maîtrisons la création d'identité graphique, logos, chartes graphiques, supports de communication. Mais aussi la création d'images complexes en production 3d et photomontage (référence sur demande). Nous pouvons aussi intervenir dans l'univers de la prise de vues photographique ou vidéo (l'habillage graphique par exemple ou la réalisation de scénographie).

Au fil des années, nous avons commencé à questionner différemment notre métier. Notre réflexion et nos envies ce sont orientées sur la production de design graphique à l'échelle de la ville. Intervenir dans le domaine public est une chose qui nous passionne activement depuis plusieurs années. Collaborer avec nos partenaires architectes, paysagistes, urbanistes, programmeurs urbains et autres, est un vrai plaisir, les nouveaux sujets de réflexions nous stimulent tous les jours. Nous réfléchissons à ce que nos œuvres s'inscrivent dans le domaine public durablement nous cherchons à ce que les usagers s'approprient notre travail de manière naturelle.

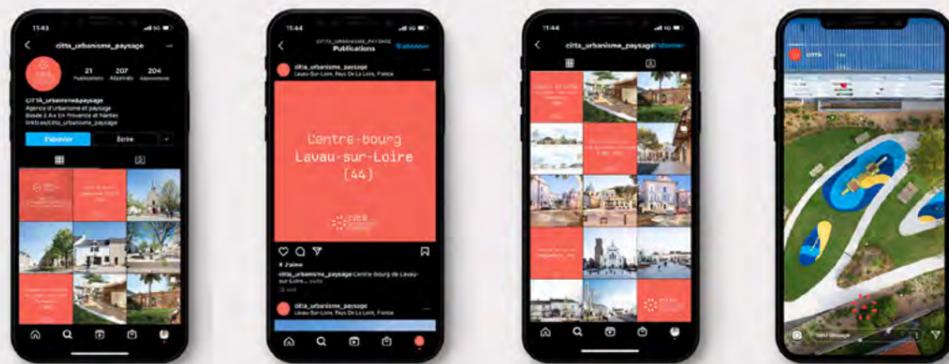
+ d'infos sur le projet ici



+ d'infos sur le projet ici

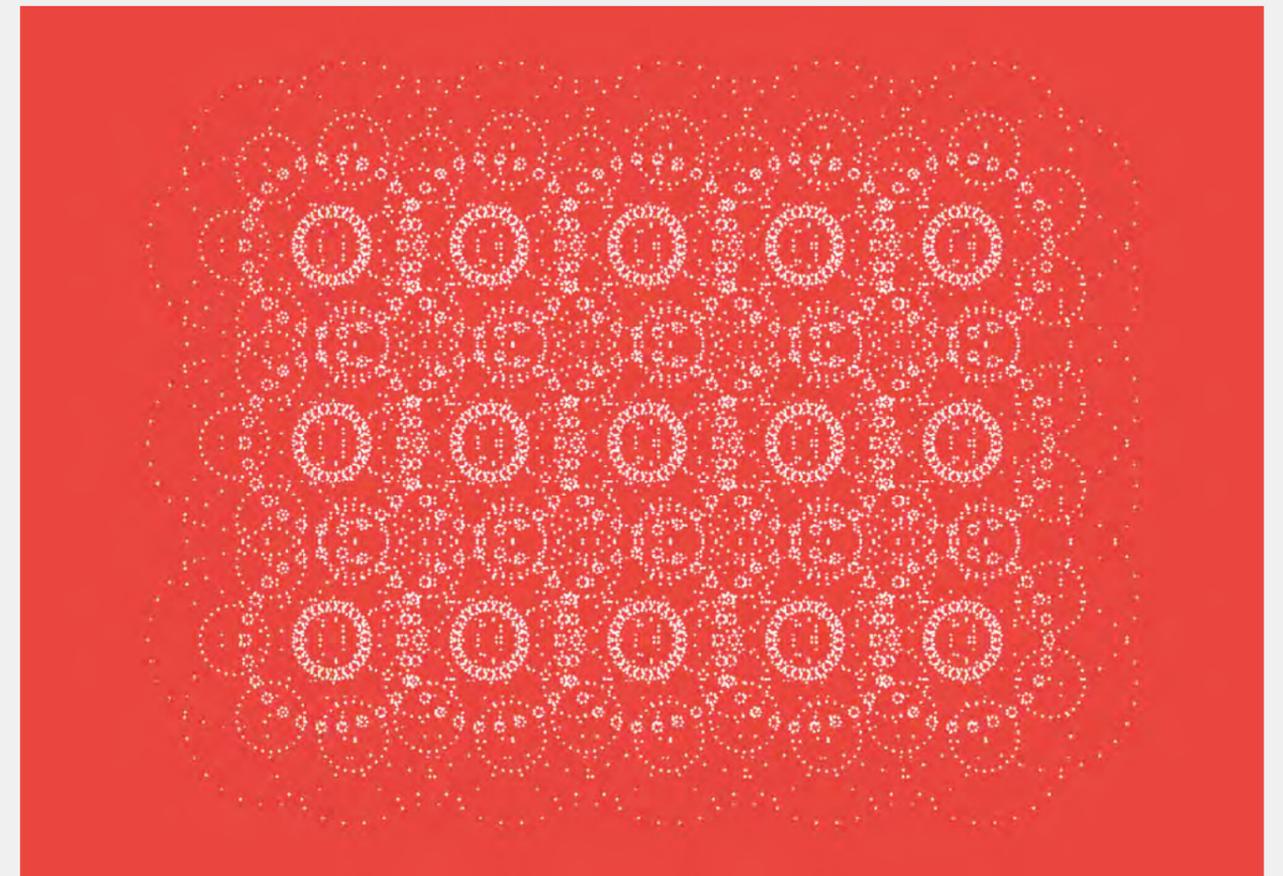


+ d'infos sur le projet ici

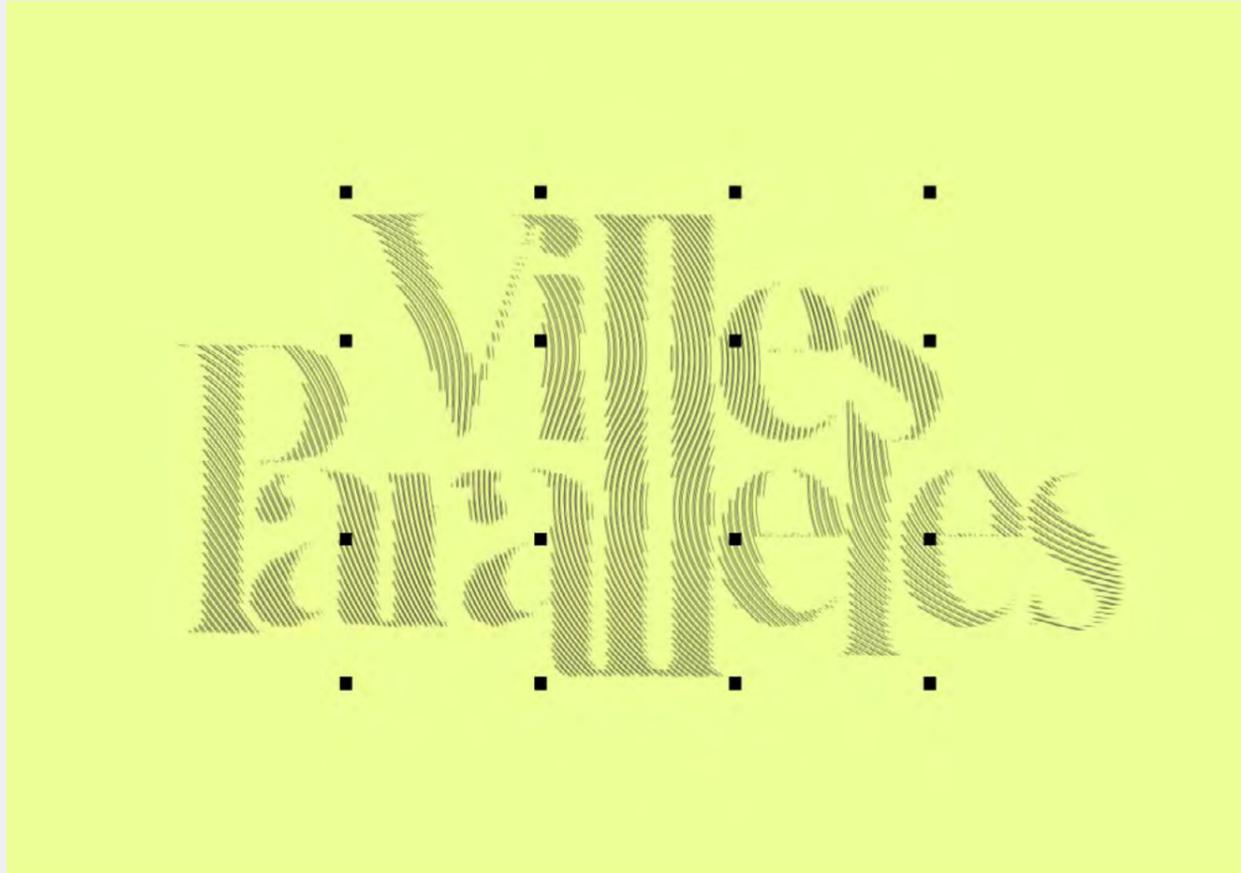


Création de l'identité graphique de l'agence citta urbanisme.  
Déclinaison sur différents supports, digitaux et physiques. Utilisation d'une couleur majeure le rouge pour affirmer sa présence et son identité sur les documents officiels

+ d'infos sur le projet ici

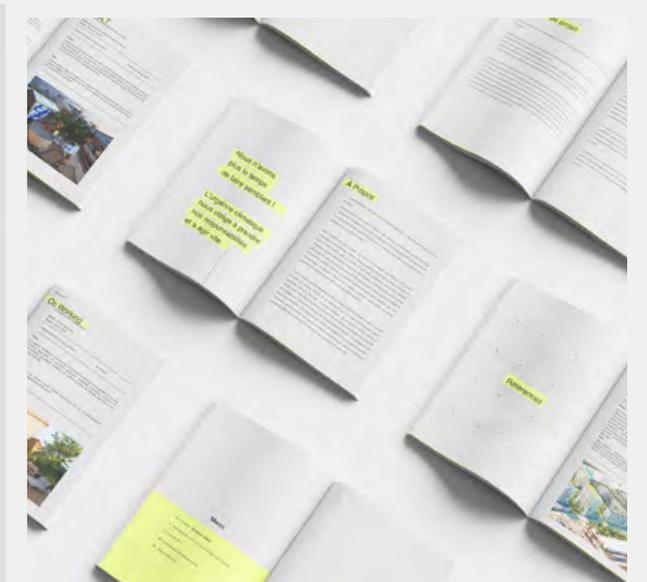


+ d'infos sur le projet ici

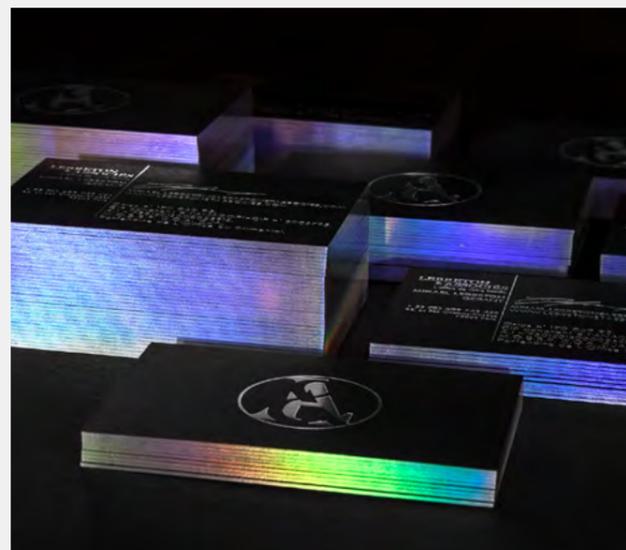


Conscient que nos villes / villages / lieux de vies deviennent de plus en plus parallèles et ne favorisent plus le croisement, Villes Parallèles sont là pour ouvrir des chemins de traverse, des lignes du désir et ramener du réel dans nos villes. Son travail est aussi bien de regarder en macro quand maxi pour identifier les enjeux et offrir une expertise précise à ses missions. Ils interviennent aussi bien dans une approche globale que dans le détail.

+ d'infos sur le projet ici

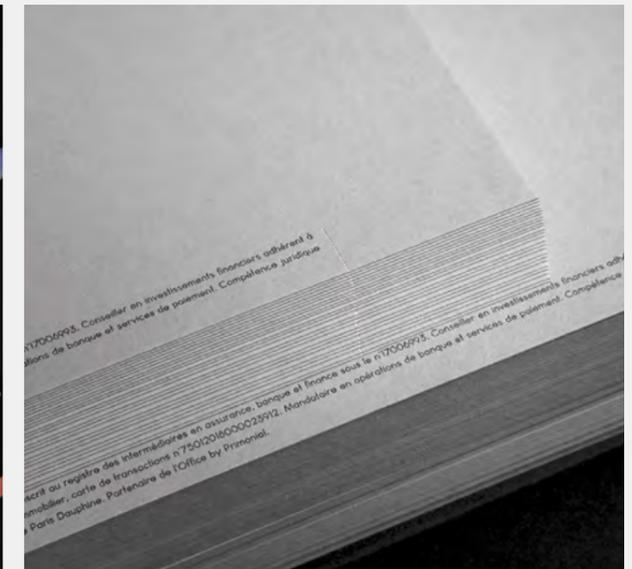


+ d'infos sur le projet ici

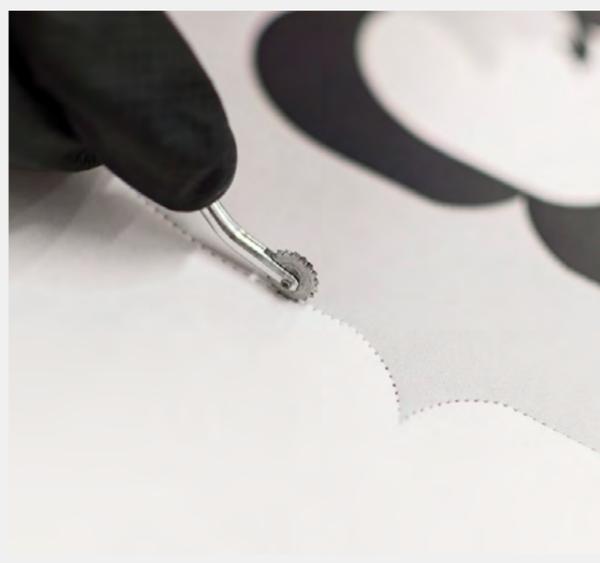


Histoire et modernité était le souhait du cabinet pour la conception de leur nouvelle identité graphique. Après plusieurs rencontres et échanges sur l'histoire et l'éthique du cabinet. M-Māj a créé cette identité élégante, forte et moderne. L'élégance par le choix d'un papier Favini Burano 700G appuyer par la modernité et la puissance avec une impression à chaud iridescente qui offre une nouvelle image a ce métier parfois confronté au idées reçus

+ d'infos sur le projet ici



+ d'infos sur le projet ici



Invité par les architectes d'intérieur les Rapporteuses pour intervenir et décorer les halls d'entrée de l'espace culturel Basse Goulaine. M-Māj & le studio Katra à eu le plaisir de réfléchir et de créer l'univers graphique inspiré par l'imagerie des années 50-60.

+ d'infos sur le projet ici

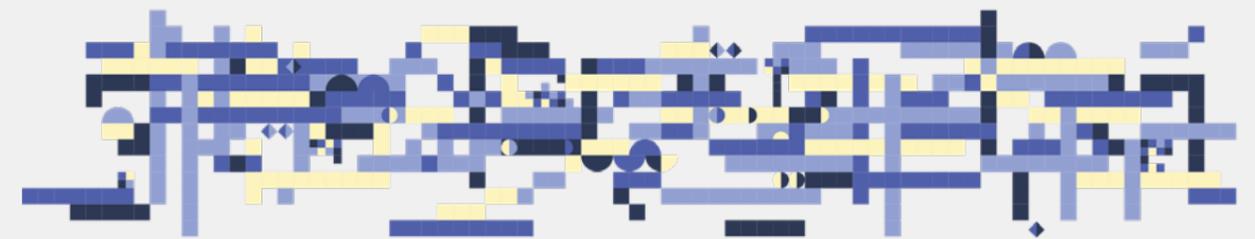
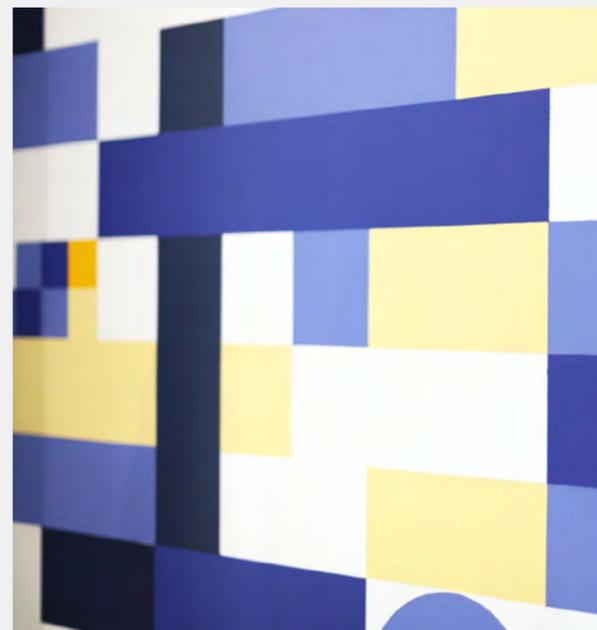


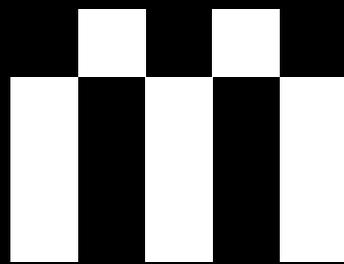
+ d'infos sur le projet ici



À l'invitation du studio de motion design Nantais, Black Meal, nous avons eu le plaisir de nous voir confiés la décoration des lieux. L'idée, offrir à voir une peinture décorative qui permet d'agir sur la perspective du lieu et d'habiller sans surcharger le l'espace. Le bâtiment était inspiré par des lignes architecturales bauhaus, nous nous sommes inspirée de ce courant dans son design graphique pour composé cette fresque en y confrontant les times lines utilisés par les motion designer ou monteurs pour construire les vidéos.

+ d'infos sur le projet ici





[www.m-maj.fr](http://www.m-maj.fr)